



CATÁLOGO DE PROTECCIONES

CALLOSA D'EN SARRIÀ (ALICANTE)



ÍNDICE

1.	CATÁLOGO	5
----	----------	---



1. CATÁLOGO

El presente anexo corresponde a una selección de los elementos afectados por el Sector 14 Anibits – Margequivir pertenecientes al Catálogo del Patrimonio arqueológico y etnológico de Callosa d'en Sarriá que figura en el Plan General de Ordenación Urbana, y que son los siguientes:

- ✓ CORRAL DE ROSALIDA
- ✓ CORRAL DE TOMACA

De acuerdo con el Estudio del Patrimonio Cultural en el Plan Parcial Sector 14 "Anibits- Margequivir" redactado en junio de 2005 por "Trabajos del Patrimonio Cultural, S.L. y que figura como apéndice, tras el análisis del terreno afectado por la actuación, además de los elementos catalogados, se han inventariado los siguientes elementos patrimoniales de carácter etnográfico:


- ✓ Bien 1: Corral "Rosalida"
- ✓ Bien 2: Hornos de cal relacionados con "Rosalida"
- ✓ Bien 3: Puesto de caza junto al corral de "Rosalida".
- ✓ Bien 4: Corral "Tomaca".
- ✓ Bien 5: Corral "Segarra".
- ✓ Bien 6: Corral junto a la carretera de las casas de Bérnia.
- ✓ Bien 7: Horno de cal relacionado con el corral junto a la carretera de Bérnia
- ✓ Bien 8: Refugio de pastor o "cuco".
- ✓ Bien 9: Vivienda con corral.


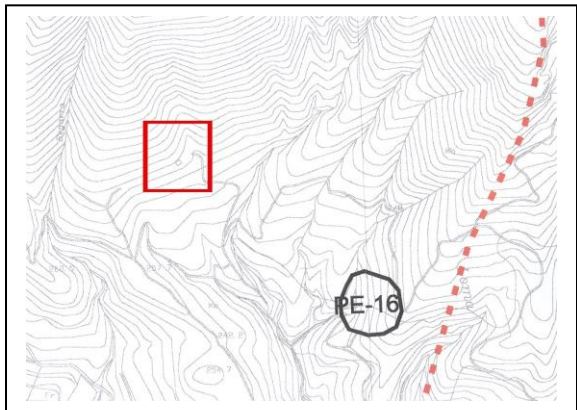
Los elementos catalogados, de acuerdo con las Normas Urbanísticas, se regirán según lo dispuesto en el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del Plan General. Para el resto de bienes se propone la documentación arqueológica, previa a la demolición y destrucción.

En el informe de la Consellería de Cultura y Deporte de 27 de octubre de 2010 se señala que "se comparten las medidas correctoras descritas", no obstante plantea el mantenimiento de "algún elemento más y su puesta en valor, pudiendo quedar dentro de zonas verdes o de servicios", señalando los bienes 2, 4 y 8 como elementos que se podrían preservar.

De acuerdo con la planificación del Sector, los bienes 2, 4 y 8 quedan en parcelas de carácter privado, por lo que se plantea, para su puesta en valor el traslado de estos elementos a zonas verdes de carácter público, incluyendo estas partidas en el proyecto de urbanización.




1.IDENTIFICACIÓN DEL ELEMENTO		P.E. Nº: 14
1.1. DENOMINACIÓN: CORRAL DE ROSALINA		
1.2. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA: TOSSAL DE JERRETÓ. Partida Rural:		
1.3. LOCALIZACIÓN CRONOLÓGICA: SIGLOS XVIII-XX		
1.4. AUTOR:		
1.5. IDENTIFICACIÓN		
		
PROVINCIA: Alicante	COMARCA: Marina Baja	MUNICIPIO: Callosa d'En Sarrià

2. DATOS TÉCNICOS		P.E. Nº: 14
2.1. TIPOLOGÍA FUNCIONAL: INMUEBLE AGRÍCOLA (CORRAL)		
2.2. ADSCRIPCIÓN CULTURAL: EDAD CONTEMPORÁNEA		
2.3. ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo, ruinas no consolidadas.		
2.4. PELIGRO DE DESTRUCCIÓN: Alto.		
2.5. COORDENADAS U.T.M.: 30S YH 547 824. Mapa 30-33 (848). Altea. E/		
<p>2.6. DESCRIPCIÓN:</p> <p>Edificio dedicado a la explotación ganadera. Fue edificado para aprovechar la presencia de pasto para el ganado, y consta de dos partes: una al raso y la otra cubierta.</p> <p>El raso solo consta de un compartimento rectangular. La parte cubierta tiene dos naves dispuestas paralelamente, también de forma rectangular.</p> <p>Actualmente solo se conserva parte de su estructura, pero todavía se puede ver parte de las naves cubiertas, y parte de las estructuras del raso.</p>		
		
3. CONTEXTO:		
<p>DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO:</p> <p>El acceso se realiza a través del raso.</p> <p>Las naves cubiertas presentan al fondo el llamado "triador".</p> <p>El tejado era a una vertiente.</p>	<p>PLANO SITUACIÓN:</p> 	

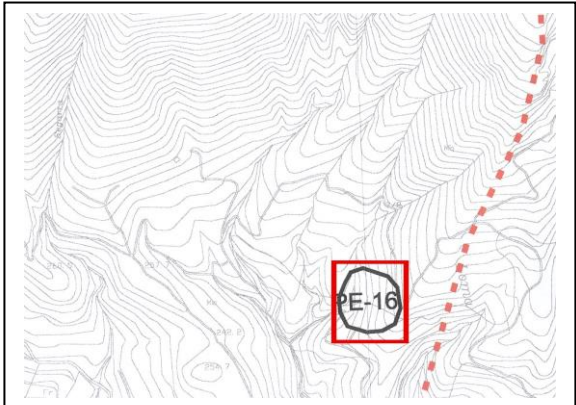


4. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:	P.E. Nº: 14
4.1. CRONOLOGÍA: SECUENCIA CRONOLÓGICA: Finales del siglo XVIII-mediados del siglo XX.	
4.2. RÉGIMEN JURÍDICO Y DE PROPIEDAD HORIZONTAL: Propiedad Municipal.	
4.3. NOTAS FECHA DE LAS TRANSFORMACIONES SIGNIFICATIVAS: BIENES MUEBLES EXISTENTES:	
4.4. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA: ROIG, R. i ROIG, M ^a . E. 1997: <i>Els oficis tradicionals dels valls de Guadalest i d'Algar</i> . Abadía de Montserrat. SANCHIS GALIANA, M ^a . J. 1998: "Corral de Rosalina". Ficha del Inventario de Patrimonio Etnológico de la Dirección General de Patrimonio Artístico de la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia. Valencia.	
5. CATEGORÍA DE PROTECCIÓN: ARQUITECTURA: PROTECCION PARCIAL. PATRIMONIO: BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (Inmueble). Espacio de protección etnológica.	



1.IDENTIFICACIÓN DEL ELEMENTO		P.E. Nº: 16
1.1. DENOMINACIÓN: CORRAL DE TOMACA		
1.2. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA: TOSSAL DE SERRETÓ. Partida Rural:		
1.3. LOCALIZACIÓN CRONOLÓGICA: SIGLOS XVIII-XX		
1.4. AUTOR:		
1.5. IDENTIFICACIÓN		
		
PROVINCIA: Alicante	COMARCA: Marina Baja	MUNICIPIO: Callosa d'En Sarrià



2. DATOS TÉCNICOS		P.E. Nº: 16
2.1. TIPOLOGÍA FUNCIONAL: INMUEBLE AGRÍCOLA (CORRAL)		
2.2. ADSCRIPCIÓN CULTURAL: EDAD CONTEMPORÁNEA		
2.3. ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo, ruinas no consolidadas.		
2.4. PELIGRO DE DESTRUCCIÓN: Alto.		
2.5. COORDENADAS U.T.M.: 30S YH 551 817. Mapa 30-33 (848). Altea. E/		
2.6. DESCRIPCIÓN: <p>Edificio dedicado a la explotación ganadera. Fue edificado para aprovechar la presencia de pasto para el ganado, y consta de dos partes: una al raso y la otra cubierta.</p> <p>El raso tiene tres compartimentos dispuesto en forma de "L". La parte cubierta tiene una sola nave dispuesta también en forma de "L".</p> <p>Actualmente solo se conserva parte de su estructura, pero todavía se puede ver parte de las naves cubiertas, y parte de las estructuras del raso.</p>		
3. CONTEXTO:		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO: <p>El raso tiene forma de "L".</p> <p>Las naves cubiertas presentan al fondo el llamado "triador".</p> <p>El tejado era a una vertiente.</p>	PLANO SITUACIÓN: 	



4. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:	P.E. Nº: 16
<p>4.1. CRONOLOGÍA:</p> <p>SECUENCIA CRONOLÓGICA: Finales del siglo XVIII-mediados del siglo XX.</p>	
<p>4.2. RÉGIMEN JURÍDICO Y DE PROPIEDAD HORIZONTAL:</p> <p>Propiedad Municipal.</p>	
<p>4.3. NOTAS</p> <p>FECHA DE LAS TRANSFORMACIONES SIGNIFICATIVAS:</p> <p>BIENES MUEBLES EXISTENTES:</p>	
<p>4.4. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA:</p> <p>ROIG, R. i ROIG, M^a. E. 1997: <i>Els oficis tradicionals dels valls de Guadalest i d'Algar</i>. Abadia de Montserrat.</p> <p>SANCHIS GALIANA, M^a. J. 1998: “Corral de Tomaca”. Ficha del Inventario de Patrimonio Etnológico de la Dirección General de Patrimonio Artístico de la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia. Valencia.</p>	
<p>5. CATEGORÍA DE PROTECCIÓN:</p> <p>ARQUITECTURA: PROTECCION PARCIAL.</p> <p>PATRIMONIO: BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (Inmueble). Espacio de protección etnológica.</p>	